

Střední zdravotnická škola Náchod – Evangelická akademie

Kladská 335

54701 Náchod

tel. 491 427 850

sekretariat@zdravkanachod.czwww.zdravkanachod.cz

IDS: szgma6n

IČO: 00189391

číslo účtu: 35 41 43 551/0100

Školní seznam četby k profilové maturitní zkoušce z ČJL 2024

	Autor a dílo
A) Světová a česká literatura do konce 18. století	<ol style="list-style-type: none">1. Homér: <i>Odyssea</i> (překlad O. Vaňorný)2. Ezop: <i>Bajky</i> (překlad J. Kolář)3. Podkoní a žák4. Jan Hus: <i>Dcerka</i>5. William Shakespeare: <i>Romeo a Julie</i> (překlad J. Topol)6. Giovanni Boccaccio: <i>Dekameron</i> (překlad R. Krátký)7. Moliere: <i>Lakomec</i> (překlad E.A. Saudek)8. Daniel Defoe: <i>Robinson Crusoe</i> (překlad A. Vyskočil, T. Vodička)9. Denis Diderot: <i>Jeptiška</i> (překlad L. Milde)
B) Světová a česká literatura 19. století	<ol style="list-style-type: none">10. Alexandr Sergejevič Puškin: <i>Evžen Oněgin</i> (překlad H. Vrbová)11. Walter Scott: <i>Ivanhoe</i> (překlad J. Kraus)12. Victor Hugo: <i>Bídníci</i> (překlad Z. Pavlousková)13. Edgar Allan Poe: <i>Jáma a kyvadlo</i> (překlad F. Bíbl, V. Černý, A. Gottwald)14. Jane Austenová: <i>Pýcha a předsudek</i> (překlad E. Kondrysová)15. Emily Bronteová: <i>Na větrné hůrce</i> (překlad K. Marysková)16. František Ladislav Čelakovský: <i>Ohlas písní českých</i>17. Karel Hynek Mácha: <i>Máj</i>18. Karel Jaromír Erben: <i>Kytice</i>19. Karel Havlíček Borovský: <i>Král Lávra</i>20. Božena Němcová: <i>Babička</i>21. Jan Neruda: <i>Povídky malostranské</i>22. Jakub Arbes: <i>Svatý Xaverius</i>23. Alois Jirásek: <i>Staré pověsti české</i>24. Karel Václav Rais: <i>Kalibův zločin</i>25. Alois a Vilém Mrštíkovi: <i>Maryša</i>26. Henryk Sienkiewicz: <i>QUO VADIS</i> (překlad E. Sojka)

	<p>27. Émile Zola: Tereza Raquinová (překlad B. Štorm, E. Sgallová)</p> <p>28. Gustav Flaubert: Paní Bovaryová (překlad M. Jirda)</p> <p>29. Honoré de Balzac: Otec Goriot (překlad B. Zimová)</p> <p>30. Nikolaj Vasiljevič Gogol: Revizor (překlad Zd. Mahler)</p> <p>31. Oscar Wilde: Obraz Doriana Graye (překlad J. Z. Novák)</p>
<p>C) Světová literatura 20. a 21. století</p>	<p>32. Romain Rolland: Petr a Lucie (překlad J. Zaorálek)</p> <p>33. Antoine de Saint-Exupéry: Malý princ</p> <p>34. George Bernard Shaw: Pygmalion (překlad B. Hodek, M. Lukeš)</p> <p>35. Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid (překlad B. Mathesius)</p> <p>36. Ernest Hemingway: Komu zvoní hrana (překlad J. Valja)</p> <p>37. John Steinbeck: O myších a lidech (překlad V. Vendyš)</p> <p>38. Ernest Hemingway: Stařeč a moře (překlad F. Vrba)</p> <p>39. Alberto Moravia: Horalka (překlad J. Pokorný, A. Vildová)</p> <p>40. Friedrich Dürrenmatt: Návštěva staré dámy (překlad J. Stach)</p> <p>41. Robert Fulghum: Všechno, co potřebuji znát, jsem se naučil v mateřské škole (překlad J. Hrubý, L. Fárová)</p> <p>42. John Irving: Svět podle Garpa (překlad R. Nenadál)</p> <p>43. Robert Merle: Smrt je mým řemeslem (překlad A. J. Liehm)</p> <p>44. Čingiz Ajtmatov: Popraviště (překlad D. Šloufová)</p> <p>45. Ken Kesey: Vyhoďme ho z kola ven (překlad J. Kořán)</p> <p>46. Kingsley Amis: Šťastný Jim (překlad J. Mucha)</p> <p>47. Betty Mac Donaldová: Vejce a já (překlad E. Marxová)</p> <p>48. William Golding: Pán much (překlad H. Kovályová)</p> <p>49. Jonas Jonasson: Analfabetka, která uměla počítat (překlad L. Robovská)</p> <p>50. Noah Gordon: Šaman (překlad M. Chlouba)</p> <p>51. Albert Camus: Cizinec (překlad M. Žilina)</p> <p>52. Jodi Picoultová: Vypravěčka</p>
<p>D)</p>	<p>53. Jiří Wolker: Host do domu</p> <p>54. Jaroslav Seifert: Na vlnách TSF</p> <p>55. Vítězslav Nezval: Manon Lescaut</p> <p>56. Petr Bezruč: Slezské písně</p>

<p>Česká literatura 20. a 21. století</p>	<p>57. Franz Kafka: Proměna (<i>překlad V. Kafka</i>) 58. Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník 59. Emil Vachek: Žil jsem s cizinkou 60. Václav Řezáč: Černé světlo 61. Jaroslav Havlíček: Petrolejové lampy 62. Karel Čapek: Bílá nemoc 63. Karel Čapek: Válka s mlouky 64. Eduard Bass: Klapzubova jedenáctka 65. Vladislav Vančura: Markéta Lazarová 66. Jan Otčenášek: Když v ráji přšelo 67. Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky 68. Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horowitzovou 69. Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol 70. Milan Kundera: Směšné lásky 71. Milan Kundera: Nesnesitelná lehkost bytí 72. Josef Škvorecký: Prima sezóna 73. Ota Pavel: Smrt krásných srnců 74. Michal Viewegh: Báječná léta pod psa 75. Josef Kainar: Nové mýty 76. Jarmila Loukotková: Navzdory básník zpívá 77. Radek John: Memento 78. Zdeněk Jirotka: Saturnin 79. Alena Mornštajnová: Tiché roky 80. Hana Androniková: Zvuk slunečních hodin 81. Irena Dousková: Hrdý Budžes 82. Patrik Hartl: Okamžiky štěstí</p>
--	--

<u>D)</u>	<p>D1. Karel Poláček: Bylo nás pět D2. Viktor Dyk: Krysař D3. Jaroslav Havlíček: Neviditelný D4. Radka Třeštíková: Bábovky</p>
<u>C)</u>	<p>C1. George Orwell: Farma zvířat</p>

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce:

Žák vybírá 20 literárních děl:

Světová a česká literatura do konce 18. století - min. 2 lit. díla

Světová literatura 19. století - min. 3 lit. díla

Světová literatura 20. a 21. století - min. 4 lit. díla

Česká literatura 20. a 21. století - min. 5 lit. děl

Minimálně **dvěma** literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena **proza, poezie, drama.**